

FICHE TECHNIQUE : OUBERET

Musique Rock Celtique Décomplexée :-)

Vous vous apprêtez à accueillir le groupe Oubéret : une excellente idée !

La fiche technique ci-après peut être adaptée ! Nous n'aurons aucun mal à trouver un terrain d'entente, il suffit de nous appeler :-) Yannick : 06 63 14 72 70

SON

Nous tournons avec notre technicien son. Il aura accès au système complet et à son processing.

Nous demandons à ce que soit installé en amont de notre arrivée : la scène, le système son façade et retour, ainsi que la lumière.

Idéalement, votre équipe doit être composée à minima d'un régisseur lumière et d'un régisseur plateau.

Voici nos besoins :

- un système PROFESSIONNEL adapté au lieu, en taille et en puissance (L-Acoustics, D&B, adamson, martin), SUBS obligatoire (renforts de grave non suffisants)
- 1 x console minimum 32/16 (YAMAHA CL5-QL5, MIDAS series PRO, midas M32)
- 1 x sous-patch 18in à la batterie
- 1 x retours de scène 15 Pouces type X15, 115Hiq.

LUMIERE

Nous nous déplaçons sans éclairagiste.

Votre régisseur lumière aura donc le plaisir d'éclairer nos pitreries :-)

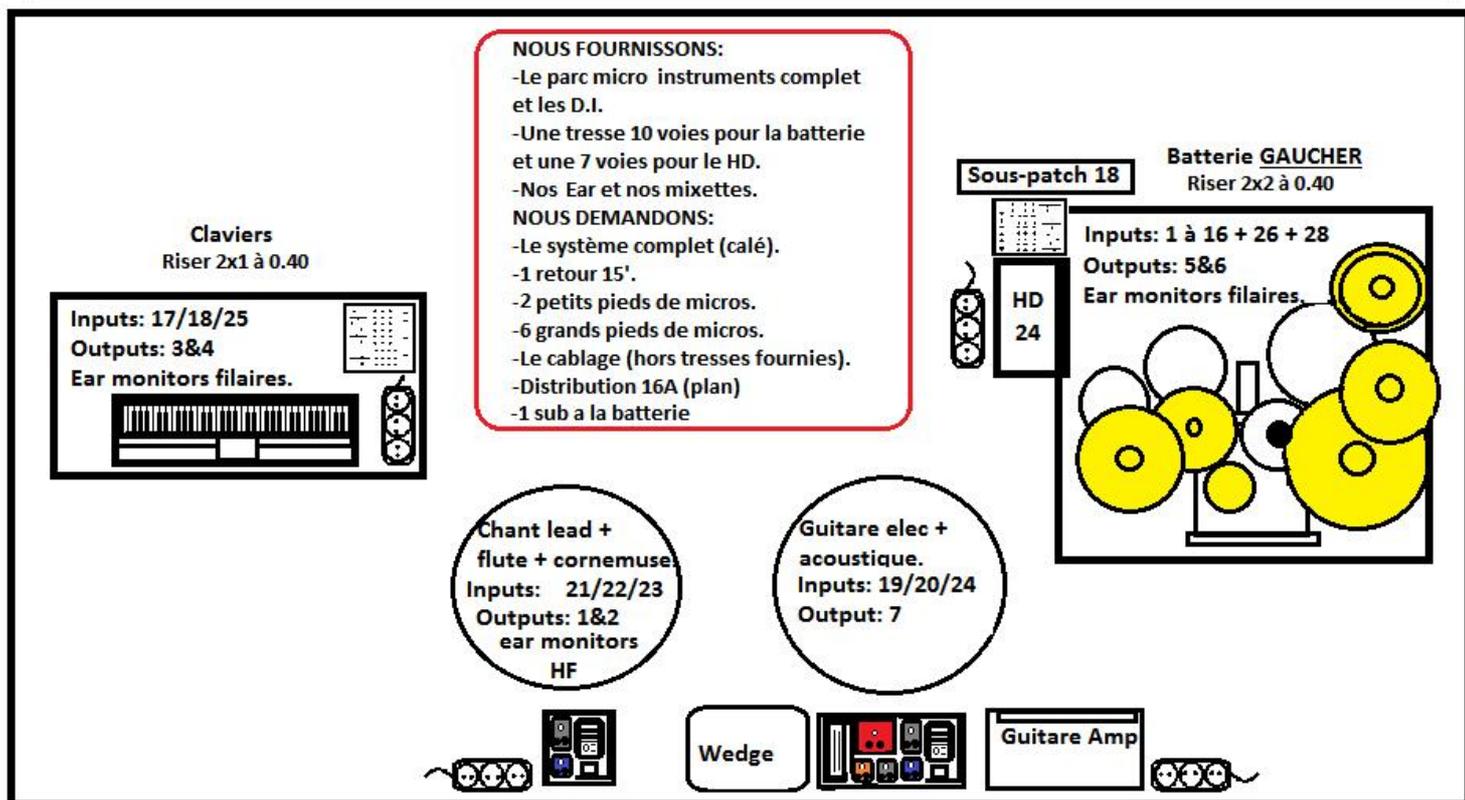
S'il le souhaite, nous pouvons lui fournir quelques indications sommaires ; il n'y a aucune conduite barbante à respecter !

Il sera juste important de ne pas négliger la face et l'éclairage du public car nous interagissons beaucoup avec lui : danses, discussions, ..

PLAN DE SCENE

- Un minimum de 2H d'installation + balances sont nécessaires
- Pas de batterie commune

7m



OUTPUTS LIST

1&2	In ear lead HF (Fourni)
3&4	In ear KB filaire (Fourni)
5&6	In ear Drums filaire (Fourni)
7	Mon GTR

Contact technique : Yannick.

06 63 14 72 70.

saunieryannick@hotmail.fr

INPUTS LIST

CH	INST	MIC	Pied
1	Kick in	Beta 91 (Fourni)	
2	Kick out	Beta 52 (Fourni)	PP
3	Snare Top	i5 (Fourni)	PP
4	Snare Bot.	D3 (Fourni)	
5	HH	C451 (Fourni)	
6	Tom 1	Opus87 (Fourni)	
7	Tom 2	Opus87 (Fourni)	
8	Floor Tom	Opus87 (Fourni)	
9	O.H J	Oktava (Fourni)	GP
10	O.H C	Oktava (Fourni)	GP
11	H.D 1 VOC L	XLR	
12	H.D VOC R	XLR	
13	H.D 3 Seq L	XLR	
14	H.D 4 Seq R	XLR	
15	H.D 5 Perc	XLR	
16	H.D 6 BASS	XLR	
17	Keyboard L	D.I (Fourni)	
18	Keyboard R	D.I (Fourni)	
19	Gtr El	906 (Fourni)	PP
20	Gtr Ac	D.I (Fourni)	
21	Flute	HF (Fourni)	
22	Cornemuse	D.I (Fourni)	
23	Voix Lead	Beta 58 (Fourni)	GP
24	Voix Gtr	Sm58	GP
25	Voix KB	Beta 56 (Fourni)	GP
26	Voix Drums	V3S (Fourni)	GP
28	H.D 7 CLIC	XLR	
29	H.D Spare L	XLR	
30	H.D Spare R	XLR	
31	QLAB L	Jack 3,5 Console	
32	QLAB R	Jack 3,5 Console	

Un grand merci pour votre accueil et à très vite :-)

Oubéret